CHICO BENTO

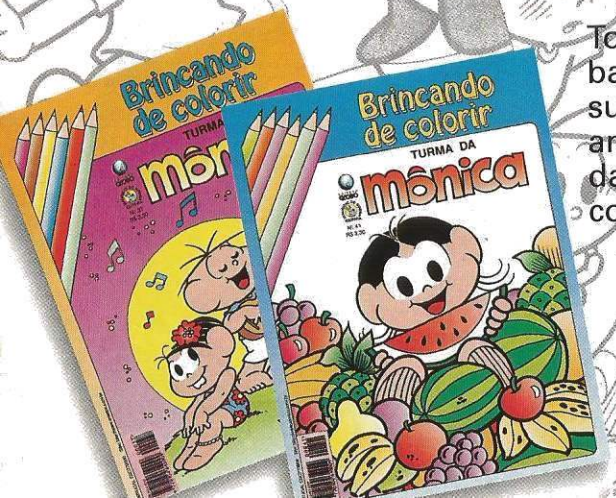
ISSN 0104-2246
00301
9 770104 224008
PORTUGAL ESC:160$00 SITE: http://www.monica.com.br

A GENTE ENTRA COM OS DESENHOS, VOCÊ ENTRA COM AS CORES.

COMBINADO?

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAURICIO



Todos os meses, nas bancas, imagens superlegais dos seus amiguinhos da Turma da Mônica pra você colorir e se divertir!

EDITORA GLOBO

Chico Bento

FRANCISCO di CABRA

...I COMO ELE É LINDO! UM CHUCHU! COISINHA FOFA!

É A BELEZURA DI TODAS AS MININA!

MSP98CHB30101

MAURICIO

CONHEÇO ESSA VOIZ!

É DA ROSINHA!

IH, IH! ELA VIVE FALANDO DI MIM PRAS AMIGA!

O LEONARDO É DIMAIS!

RUF

LEONARDO?!

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CADÊ?! EU PEGO ELE!!

GROF! GROF!
CHICO!

QUI IDÉIA É ESSA DI ASSUSTÁ MINHAS AMIGA?
PELO JEITO, NUM FOI SÓ ELAS QUI EU ASSUSTEI!

ESSE TAR DI LEONARDO DEVE DI SÊ UM MEDROSO PRA SAÍ CORRENDO!
LEONARDO?

OCÊ GOSTA DO LEONARDO, TAMÉM?

TÁ MI ISTRANHANDO, É? ACHA QUI EU VÔ GOSTÁ DI HOME?!

NUM PERCISA GOSTÁ DELE, MAIS DOS FIRME, SEU BOBÃO!

PRU QUE FIRME? ESSE BOBOCA É ARGUM FOTÓGRAFO?

Ô CHICO! OCÊ TÁ POR FORA MEMO, HEIN?

É O LEONARDO DI CAPRO!

O NOVO ÍDOLO DAS MURTIDÃO!

ESSE É O LEONARDO?

NUM É LINDO?

AH, AH, AH! QUI FRANGOTE!!

FRANGOTE?! ARA, SEU...

...INSENSÍVER!! INVEJOSO...SEM GOSTO!!

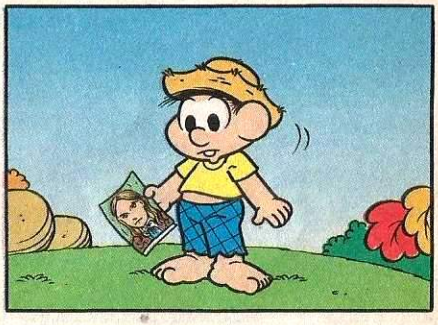
PLOF

APOSTO QUI OCÊ TÁ MANGANDO PRUQUE TÁ COM CIÚME!
ELE, SIM, NUM TEM CURPA DI SÊ A BELEZURA QUI É!

BELEZURA?!

O QUI ESSE IXCOMUNGADO TEM ANSIM DI TÃO DEFERENTE?

SÓ PRUQUE É MAGRINHO, LOIRO DI OIO AZUR I NARIZ PIQUININHO...



PORQUERA! ANSIM É CONCORRENÇA DISLEAR!

MAIS SI A ROSINHA TÁ PERFERINDO UM GALÃ...
..É ISSO QUI ELA VAI TÊ!

ENTÃO...

?!

VIXI! JÁ VI UNS ISPANTAIO ISQUISITO!

MAIS ESSE AÍ TÁ DIMAIS!

TCHARAM!!

AI!

PIORÔ!!

BAS TARDE... AGORA, SÔ O HOME DA MÁSCARA DI LATA!

?

!

CHICO, É OCÊ?!

ISSO É ARGUMA BRINCADERA, É?

CHICO, NÃO! FRANCISCO!

?

FRANCISCO DI CABRA!

!

COITADO! INDOIDÔ!
ACHO QUI AGORA VÔ MI CHAMA' ANSIM!

EI! O QUI OCÊ FEIZ NO SEU CABELO?

GOSTÔ? NUM TÁ INGUAR AO DO LEOZINHO?
MAIS O SEU SEMPRE FOI PRETO I ISPIGADO!

AH... É QUI EU PINTEI CO GUACHE AMARELO DAS AULA DI INDUCAÇÃO ARTÍSTICA!

I A MIMOSA DEU UM JEITO DI FICÁ GRUDA-DINHO!
SLEPT!

SABE QUI EU INTÊ QUI GOSTEI?
A CARÇA DI LINHO JÁ FOI DO MEU PAI!

VEM CÁ! QUERO MOSTRÁ OCÊ PRAS MINHAS AMIGA!

IUHUUU!! MININAS!!

OCEIS JÁ CONHECE O MEU NAMORADO, O FRANCISCO DI CABRA?

UAU! OCÊ É PARENTE DO LEONARDO DI CAPRO?!

NÃO! É DI CABRA, MEMO!

DEVE DI SÊ UM RAMO DA FAMIA!

OCÊ TAMÉM MORA IM ROLIÚDI?

DIACHO! INTÉ AGORA ERA ELI O MAIS PARICIDO CO LEONARDO DI CAPRO!

AAAIII! DA' UM AUTÓGRAFO!!

DÁ LICENÇA QUI O NAMORADO É MEU!

I OCÊ PODE I TIRANDO ESSE RISINHO DA CARA!

OCÊ NUM QUIRIA UM NAMORADO CUM CARA DI GALÃ?
QUERO! MAIS SÓ PRA MIM!

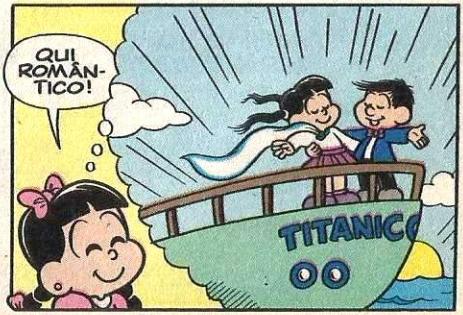
VAMO SENTÁ UM POQUINHO PRA NAMORÁ?

NESSE TRONCO SUJO?
DI JEITO NINHUM!
?

MAIS OCÊ SEMPRE SENTÔ AQUI!
ISSO FOI ANTIS!

ACHA QUI EU VÔ SUJÁ MINHAS ROPA AÍ?
QUANTA FRESCURA!

EU TIVE UMA IDÉIA MIOR! UMA VORTA DI BARCO!
HÃ?!


QUI ROMÂN-TICO!
TITANIC

AS MUIÉ PREMERO!

TITICA

TITICA?!

I OCÊ QUÉ QUI EU ENTRE NESSA COISA?

JÁ OVIU DIZÊ QUI OS BARCO PIQUINININHO SÃO OS MAIS SIGURO?

BÃO... NESSE CAUSO NUM POSSO DISCUTI!

TITICA

"AI! MINHA CASA TEM GOTERA..."

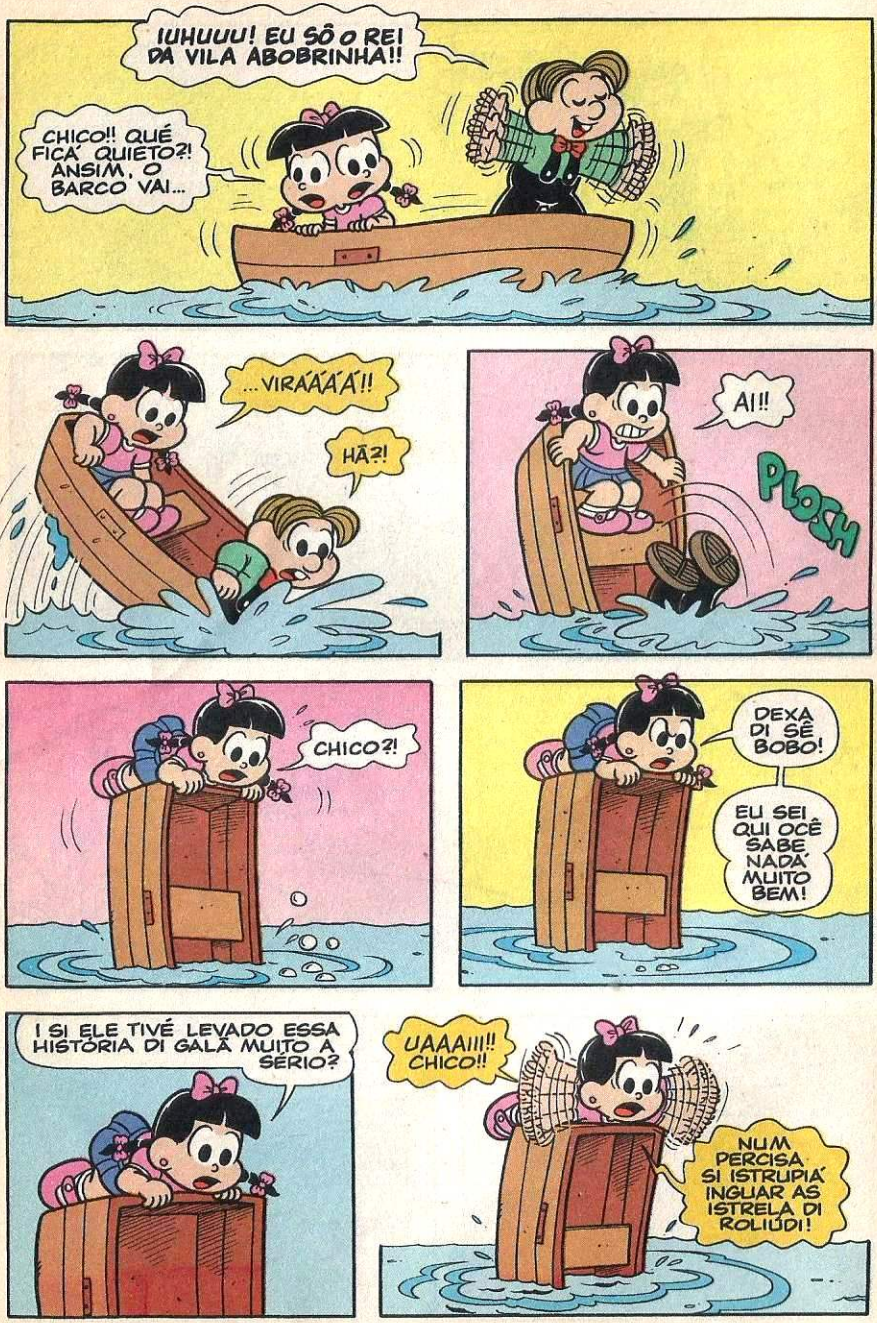
VIXI! ISTO TÁ LONGE DI SÊ ROMÂNTICO!

QUERO MOSTRÁ UMA COISA PROCÊ!

HÃ?! DONDE?

ISPIA SÓ!

EI! CUIDADO PRA NUM MI MOIÁ!


IUHUUU! EU SÔ O REI DA VILA ABOBRINHA!!
CHICO!! QUÉ FICÁ QUIETO?! ANSIM, O BARCO VAI...
...VIRAÁÁÁ!!
HÃ?!
AI!!
PLOSH
CHICO?!
DEXA DI SÊ BOBO!
EU SEI QUI OCÊ SABE NADÁ MUITO BEM!
I SI ELE TIVÉ LEVADO ESSA HISTÓRIA DI GALÃ MUITO A SÉRIO?
UAAAII!! CHICO!!
NUM PERCISA SI ISTRUPIÁ INGUIAR AS ISTRELA DI ROLIÚDI!

BUAÁÁ'!!

PRU QUE QUI EU FUI COMEÇÁ CUM ESSA HISTÓRIA DI GALÃ, SI É DO SEU JEITO QUI EU GOSTO?!

É MEMO?!

GRRR!!

PRU QUE OCÊ NUM FALÔ QUI AQUI ERA RASINHO?!

LASQUIERA! INDA PERDI UM SAPATO I MOIEI A ROPA!

INTÉ O SEU CABELO VORTÔ AO NORMAR!

NUM FAIZ MAR! É DO SEU JEITINHO QUI EU GOSTO!

MULEQUE, DISCARÇO I NARIGUDO!

NARIGUDO?! QUEM DISSE QUI EU SÔ NARIGUDO?

BÃO... SÓ UM POQUINHO!

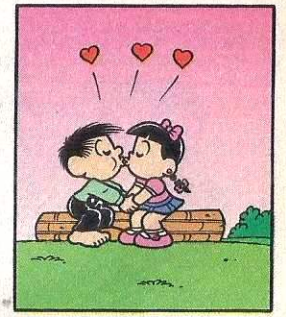
INTONCI, O SEU NOME É GENÉSIO DI CAPRA?
SABE QUI OCÊ INTÉ SI PARECE CO PRÓPRIO?

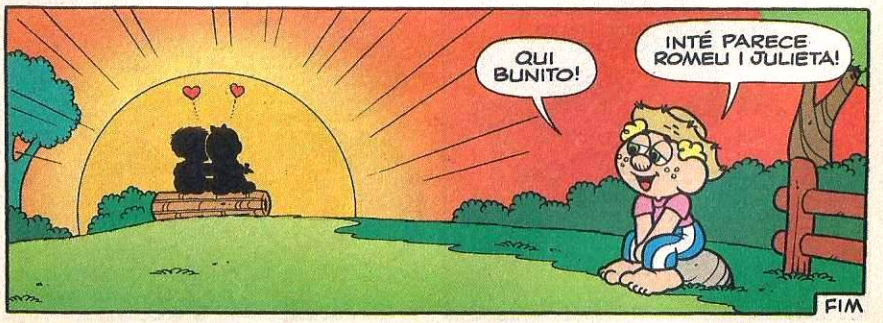
ÓIA LÁ! AGORA, TÃO IM CIMA DO GENESINHO... FIO DO CORONÉ!
INTÉ QUI ELE TÊM UM QUÊ DI GALÃ!

MAIS FILIZ SEMO NÓIS, CHICO, QUI SI GOSTAMO DO JEITO QUI SEMO!

SEM SÊ PARICIDO CUM NINGUÉM... SEM SOBRENOME CONHECIDO... SEM TÊ PARENTE FAMOSO...

...NÓIS SEMO O QUI SEMO!




QUI BUNITO!
INTÉ PARECE ROMEU I JULIETA!
FIM

CHEGOU O

O "maior" e mais "fofinho" personagem da Turma da Mônica.
Lavável, macio, atóxico e com a qualidade Lionella.
Não dá pra resistir.

Um grande amigo de 52 cm de altura. Peça o seu!

Lionella
Tem sempre um para cada tipo de emoção.

J
O
T
A
O

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

MAURICIO

RESPONDA RÁPIDO:

VOCÊ APRENDE SE DIVERTINDO OU SE DIVERTE APRENDENDO?

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Semanalmente, nas bancas.

EDITORA GLOBO

ZÉ LELÉ em PERGUNTAS

ADAPTADO DO ANEDOTÁRIO POPULAR.

MAURICIO

MSP88CHB30102

GOSTÔ DI EU CHAMÁ OCÊ PRA PESCÁ, FIO?

Ô PAI!

LÁ ESTÁ O BARCO!

DEXA QUI EU DISAMARRO, PAI!

PAI! O SINHOR SABE COMO É O TAR NÓ DI MARINHERO?

HÃ... SEI NÃO, FIO!

VAMO LÁ PRO MEIO DA LAGOA!

ACHO QUI AQUI TÁ BÃO!

PAI! PRU QUE QUI O BARCO BÓIA?
BÃO... HUM...
O BARCO BÓIA PRU-QUE...

PRUQUE...
PRUQUE...

SEI NÃO, FIO!

OBA!! FISGUEI UM!

HUM...

PAI! COMO É QUI OS PEXE FAIZ PRA RESPIRÁ DIBAXO D'ÁGUA?

SEI NÃO, FIO!

Ô PAI! PRU QUÊ QUI O CÉU É AZUR?

SEI NÃO, FIO!

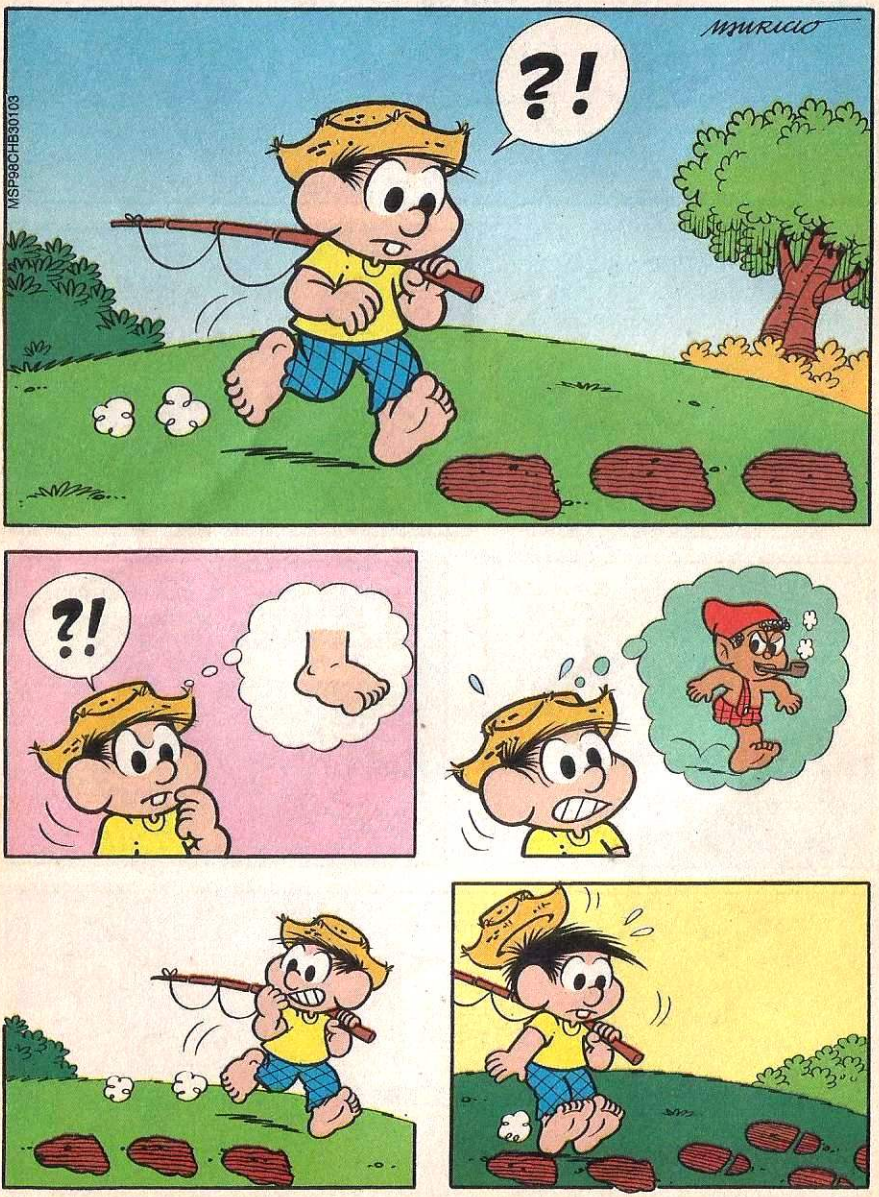
PAI! EU NUM TÔ INCHENDO O SINHOR CUM ESSAS PREGUNTA, NÉ?

ARA! CRARO QUI NÃO, FIO!

É PREGUNTANDO QUI SI APRENDE AS COISA!

FIM

Chico Bento em PEGADAS



FIM

PAPA-CAPIM MEU HERÓI!

HORA DE SAIR VOANDO!

UÉ! CADÊ O GATINHO?

OH!!

PUXA!

AQUELE INDIOZINHO ME SALVOU!

MEU HERÓI!!

ESCUTA! VOCÊ NÃO ACHA MEIO PERIGOSO ANDAR SOZINHO PELA SELVA, NÃO?

É QUE MEU PAI ESTÁ ACAMPADO LOGO ALI ATRÁS!

ENTÃO É MELHOR TOMAR MAIS CUIDADO E VOLTAR RAPIDINHO!
EI! AONDE VAI?

PRA MINHA TRIBO, UE!
VOCÊ DEVE SER MUITO CORAJOSO, PARA ANDAR NO MEIO DE TANTO PERIGO!

PERIGO? ISSO DEPENDE DO PONTO DE VISTA!
VOCÊ TEM UM MONTE DE HERÓIS, NÉ?

HERÓIS?!
É! PESSOAS QUE VOCÊ ADMIRA, GOSTA... E QUER SER COMO ELAS!

BOM...
O MEU HERÓI PREFERIDO É O SUPEROMÃO!

SEMPRE ENFRENTANDO PERIGOS, COM VISÃO DE RAIOS-X, SUPERVELOCIDADE, SOPRO CONGELANTE...

... E APOSTO QUE VOCÊ É FÃ DO TARZÃO!

QUEM?!
VOCÊ NÃO CONHECE O TARZÃO?

ELE É O MÁXIMO! PROTEGE OS ANIMAIS, ANDA PENDURADO EM CIPÓS E GRITA COMO UM GORILA MALUCO!

NÃO?!

JÁ SEI! FANTASMO...

...O ESPÍRITO-QUE-SALTITA!

OU... QUEM SABE, É O *TIM DAS SELVAS*?!

É CLARO...

...COMO NÃO PENSEI NELE?

VOCÊ É FÃ DO *BATEMÃO!*

DEVE MORAR NUMA CAVERNA CHEIA DE MORCEGOS! AÍ, QUANDO BATE A NOITE, SAI PARA DEFENDER VÍTIMAS INOCENTES DOS PERIGOS DA CIDADE E...

... E... MAS AQUI NÃO TEM CIDADE!
HOMEM-ARANHO? VOLTARINE? RÚLQUI?
QUAL É O SEU HERÓI, INDIOZINHO?
VOCÊ TEM HERÓI, NÃO TEM?
BOM... PRA FALAR A VERDADE, TENHO UM, SIM!
ELE ESTÁ LÁ, NA ALDEIA!
NOSSA!!
MAS ELE EXISTE... DE VERDADE?
CARAMBA! NUNCA VI UM HERÓI DE PERTO, ANTES!
POSSO FALAR COM ELE? PEDIR AUTÓGRAFO? TIRAR FOTOS?

COMO QUISER... OLHA ELE, AÍ!

?

O PAJÉ!

É O MEU HERÓI!

VEM CÁ UM INSTANTINHO!

TÁ MEIO ACABADINHO, ESSE SEU HERÓI, HEIN?

JÁ SEI! ISSO É A IDENTIDADE SECRETA!

ELE SE FANTASIA DE VELHINHO PRA NÃO SER RECONHECIDO, NÃO É?

ELE É ASSIM MESMO!

QUE HORROR!

ENTÃO, O QUE ELE SABE FAZER?
PULA PRÉDIOS? VOA? TEM VISÃO DE CALOR? CINTO DE UTILIDADES?
CINTO DE QUÊ?
NÃO TEM NADA DISSO?!
CREDO! QUE HERÓI FAJUTO!
O QUE É QUE ELE TEM DE TÃO ESPECIAL ASSIM?
QUER SABER?
AS COISAS QUE NENHUM DE NÓS TEM!
CONHECIMENTO, EXPERIÊNCIA, VIVÊNCIA!
SÓ ALGUÉM COMO ELE TEM O PODER DA SABEDORIA...
...E SABE PASSAR OS ENSINAMENTOS QUE LHE FORAM TRANSMITIDOS DURANTE GERAÇÕES!

ELE SABE TANTA COISA...

...RESPEITA TANTO A VIDA...

...QUE AÍ NÓS VEMOS O QUANTO TEMOS QUE APRENDER...

...ELE É O MEU ÍDOLO!

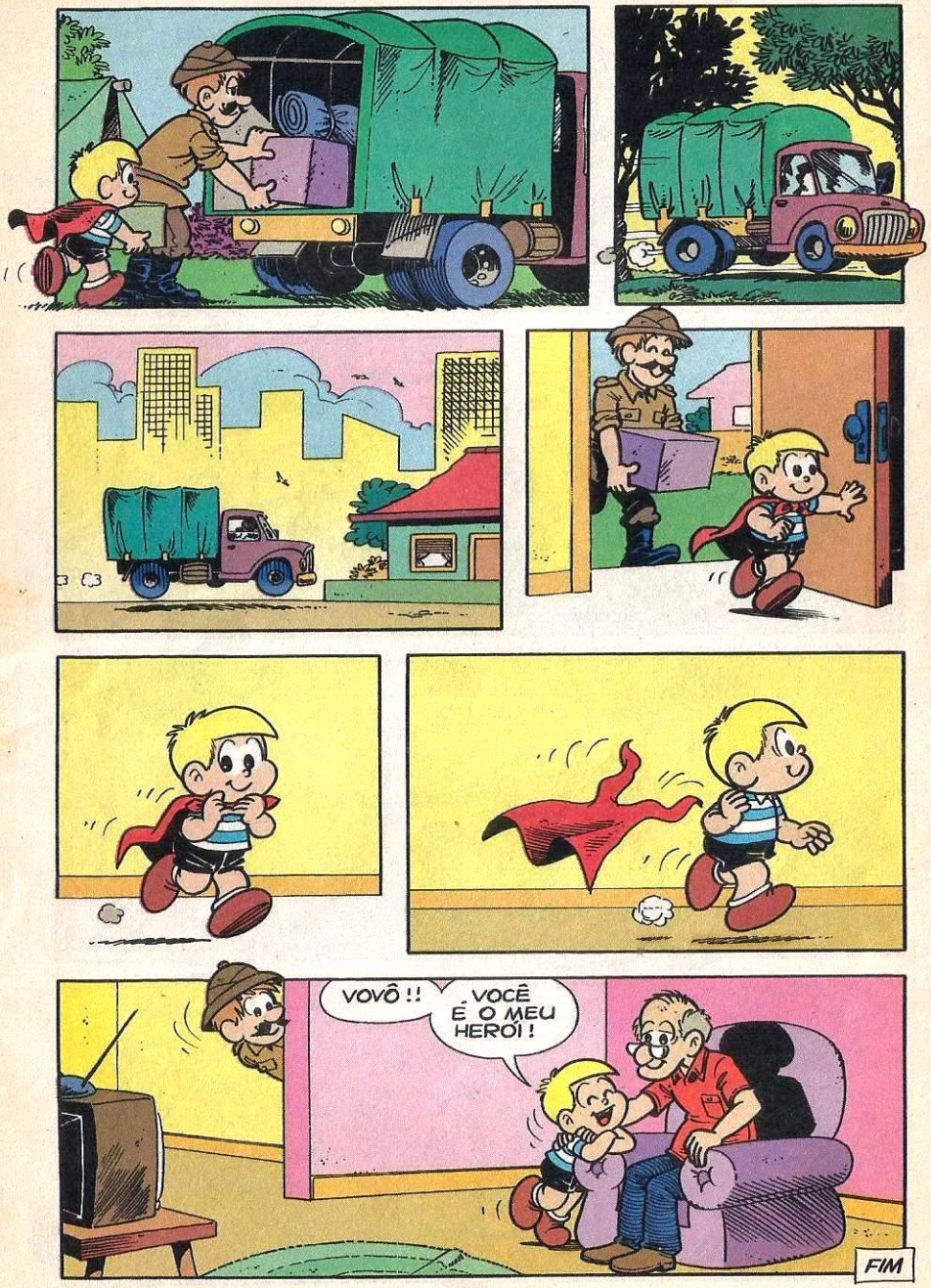
MEU HERÓI!

UM DIA VOU QUERER SER COMO ELE!

JÚNIOOOR!

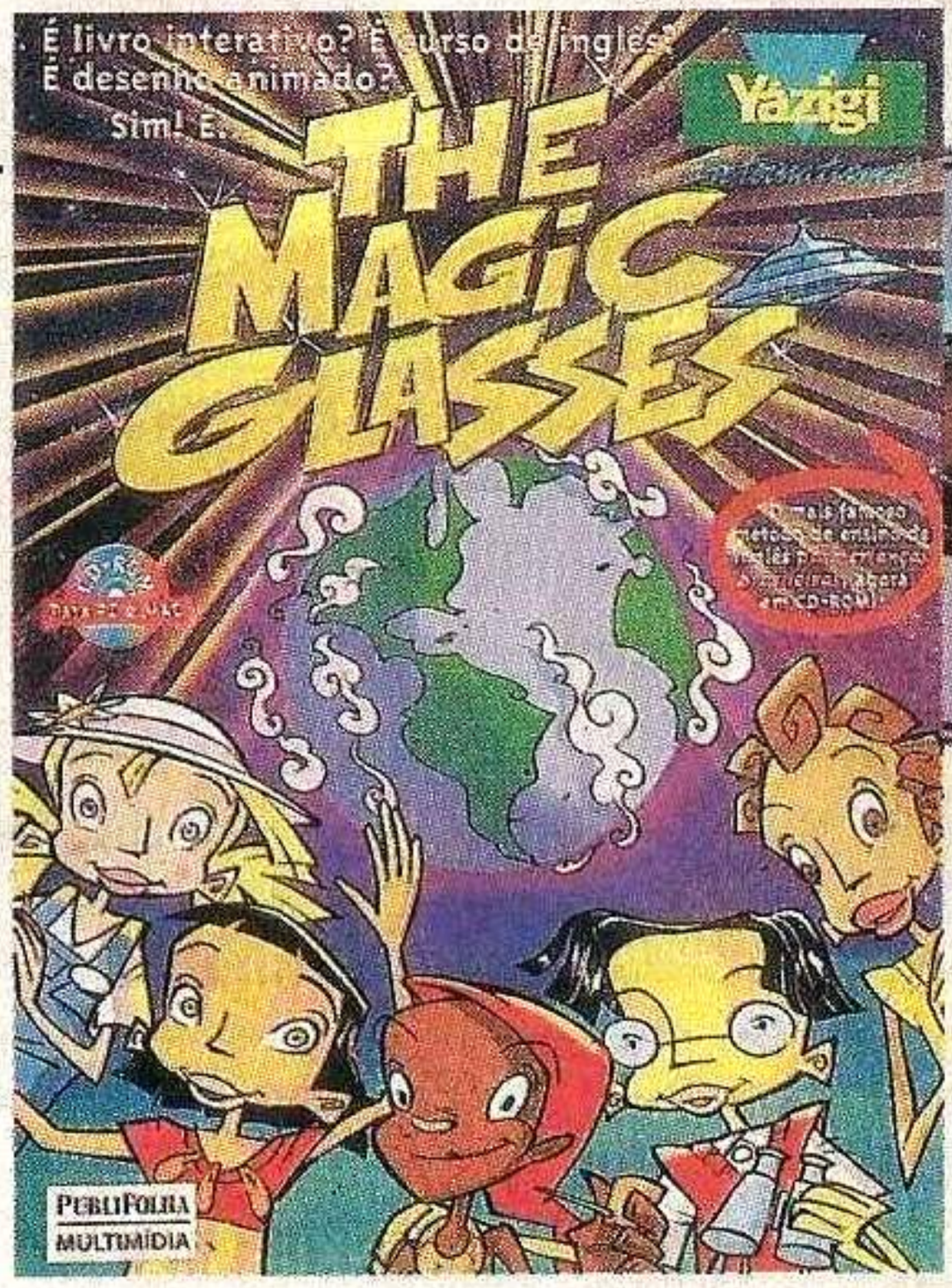
ONDE VOCÊ SE METEU?

JÁ ESTÁ NA HORA DE IRMOS!


VOVÔ !!
VOCÊ É O MEU HERÓI !
FIM

É DIVERTIDO, É INTERATIVO, É DIDÁTICO: É MAGIC.

Jarbas



É livro interativo, desenho animado e curso de inglês ao mesmo tempo: é The Magic Glasses, a emocionante aventura multimídia que a garotada estava esperando.

The Magic Glasses foi especialmente desenvolvido para crianças brasileiras pelo Yázigi International, a mais renomada rede de escolas de idiomas do país. São 200 jogos, exercícios e atividades de navegação fácil e personalizada, em meio a uma eletrizante história.

Além de melhorar a compreensão auditiva e enriquecer o vocabulário, The Magic Glasses dá noções de cidadania e ecologia, com ajuda de mitos e lendas do folclore brasileiro.

produção

Yázigi International

desenvolvimento

TRATTORIA

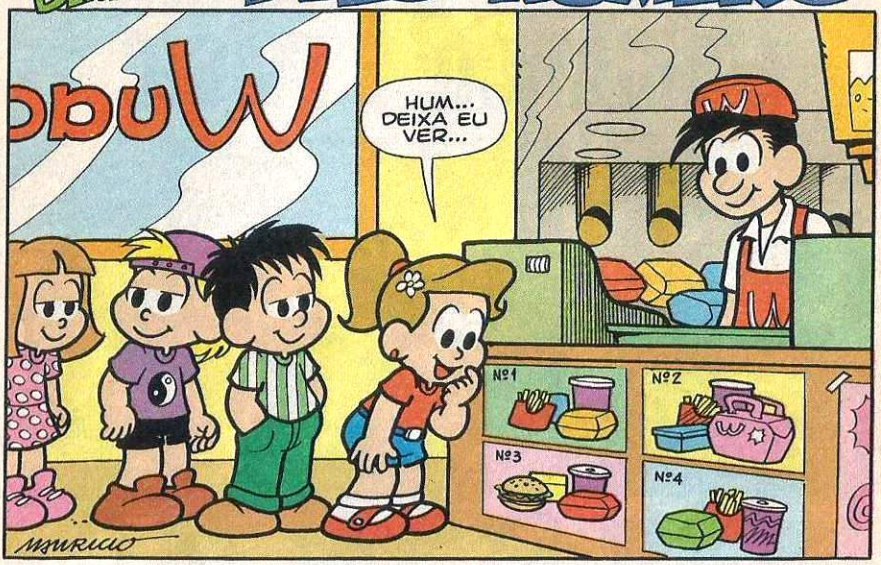
PUBLIFOLHA
MULTIMÍDIA
www.publifolha.com.br

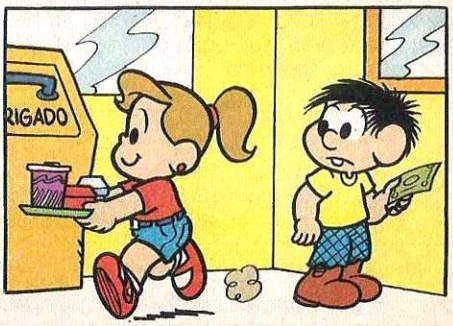
NOVO CD-ROM THE MAGIC GLASSES.
O JEITO MAGIC DE APRENDER SE DIVERTINDO.

À venda nas principais Livrarias, Lojas de Informática, Magazines, Hipermercados, Bancas ou pelo telefone: **0800-140090**.

CONFIGURAÇÃO MÍNIMA: PC: Processador 486 DX4/100, drive de CD-ROM 4X, 16 Mb RAM, monitor SVGA 256 cores, placa de som e Windows® 3.1x (ou superior) - MAC: Processador 68040, drive de CD-ROM 4X, 8 Mb RAM disponíveis, monitor 256 cores, sistema 7.0 (ou superior)

CHICO BENTO em PELO NÚMERO





QUATRO!

UM!

DOIS!

UÉ, CHICO! CADÊ O LANCHE?

DISISTI DI COMÊ!

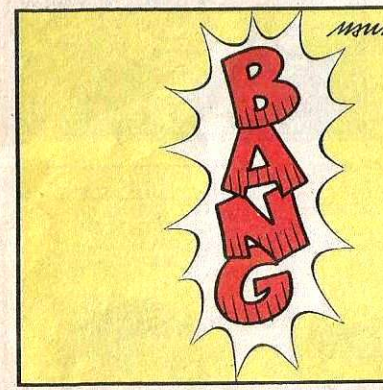
ESSES LANCHE DA CIDADE DEVE DI SÊ DANADO DI RUIM!

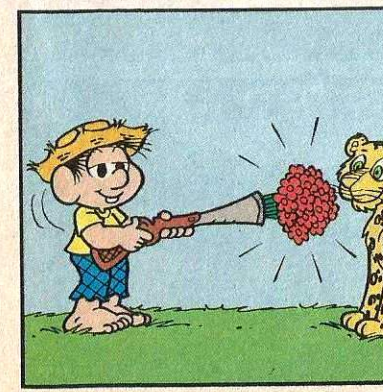
SÓ MERECE NOTA BAXINHA!

INTÉ AGORA NUM TEVE NINHUM DEIZ!

FIM

CHICO BENTO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecilia Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403, Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax:(019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8588

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaki, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av. Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré-São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970-São Paulo-SP. Tel.: (011) 3766-3000 - Fax: (011) 3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Quinzenal
Data desta edição: Julho/98
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
ANER
ISSN 0104-2246

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY
Impressão: Chile

OLHA SÓ O QUE DESCOLAMOS PRA VOCÊ!

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

O tênis MÔNICA e MAGALI da Vicalle vem com uma cartela de etiquetas superoriginais pra você colar e descolar à vontade. Agora todo mundo vai dizer que o tênis MÔNICA e MAGALI é a sua cara.

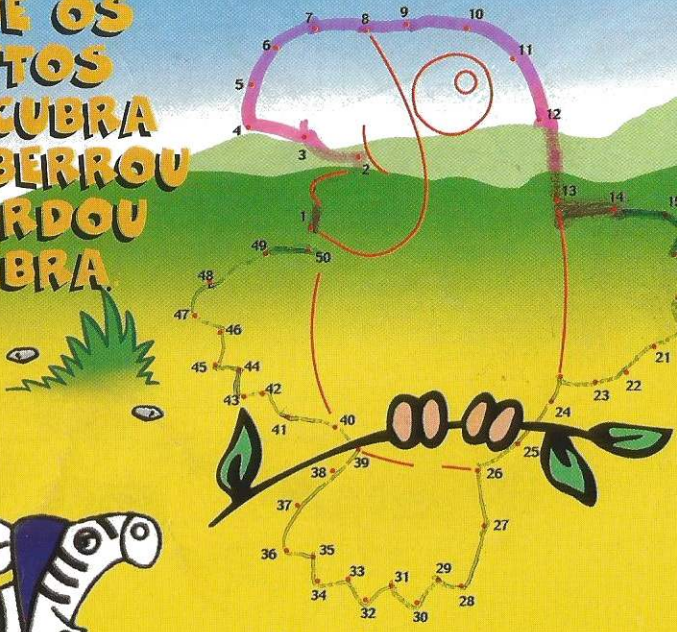
Vicalle THE BEST

MAURICIO

PASSATEMPO

EM

LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA QUEM BERROU E ACORDOU A ZEBRA.



PASSATEMPO®

COLEÇÃO BICHOS

É divertido comer.

www.nestle.com.br

PUBLICIS NORTON